

## بام های سبز (Green Roofs)

تاریخ پذیرش مقاله: ۸۹/۸/۱۳

تاریخ دریافت مقاله: ۸۹/۷/۱۵

دکتر محمد تقی رضویان\* (عضو هیأت علمی دانشگاه شهید بهشتی)  
دکتر امین غفوری پور (عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی)  
ماهان رضویان (دانشجوی عمران دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی)

### چکیده

امروزه شهرها از دو نماد جغرافیایی (محیط طبیعی، اجتماعی و اقتصادی) و مصنوعی (محیط انسان ساخت - معماری) بهره‌مند هستند. بشر امروزه در پی فعالیت های روزانه و در تکاپو برای گذران زندگی روزمره و معاش خود و در جهت احداث مسکن، چه به عنوان سرپناه و چه به منظور سرمایه گذاری، مسمترا این دو نماد را تغییر شکل می دهد و محیط زیست شهری را دگرگون می سازد. در این فرایند فضاهای سبز، باغ ها و جنگل ها تبدیل به آسمان خراش ها و شهرک های مسکونی می شوند. آهن و آجر، سیمان و سنگ جای گزین سیمای ساختمانی شهرها که روزگارانگی علاوه بر تامین محل سکونت انسان چشم اندازی سبز و زیبا در اختیار وی قرار میداد شده است. شهر نشینان امروزی گاهی که به درون خود می نگرند با احساس خلأ عمیق از دستیابی به طبیعت خود را به دور از آسایش و آرامش راستین می یابند. در مقابله با این مشکل، بشر از گذشته های دور به ایجاد بام های سبز یا باغ بام ها به عنوان راه حلی مناسب برای آشتی دوباره با طبیعت و تغییر چشم انداز شهری روی آورده است. در واقع بام سبز استفاده از فضاهای بلا استفاده و بی روح ساختمان های شهری در جهت ایجاد لکه های سبز می باشد. این امر علاوه بر جنبه زیبایی شناختی شهر موجب تلطیف هوا (در مقیاس میکرو کلیما) و کاهش آلودگی هوا و نهایتاً بهبود محیط زیست ساکنان شهر می گردد.

### واژه های کلیدی

بام سبز، معماری سبز، باغ بام، سیمای شهری

\* نویسنده رابط : mtrazavian@yahoo.com

















































